

La Tentación y Arriábala Producciones

presentan



LA FAMILIA DEL CHIVO FROILÁN

una obra de teatro escrita por

Jesús Bonilla y Joaquín Andújar

Distribuida por Julio Perugorría Producciones S.L.

LA FAMILIA DEL CHIVO FROILÁN

LA TENTACION y ARRIABALA PRODUCCIONES proponen el próximo fin de semana, los días 10 y 11 de mayo, en el donostiarra TEATRO PRINCIPAL, la obra « LA FAMILIA DEL CHIVO FROILÁN ».

*La firman al alimón, **JOAQUIN ANDÚJAR** y **JESÚS BONILLA**.*

En ella aparece una casa perdida en una carretera por la que no pasa ya ni el tiempo. Antes, fue la casa de “la carretera”

Una casa donde viven una madre y su hija. Amparo y Carmen....Hay un gran temporal de nieve y es Navidad....Como cada noche de Navidad ellas se dispondrán a cenar junto a Sinluces.

Mientras, los tres esperan algo.

LA FAMILIA DEL CHIVO FROILÁN

NOTAS DE LOS AUTORES

En estos tiempos que corren a velocidad de vértigo, nuevas tecnologías, el ciberespacio etc...; quizá no venga mal una "tragicomedia rural y patética" para descubrir la sin razón de aquellos "descolgados" supuestos habitantes del llamado primer mundo y que sin embargo pertenecen al tercero, o a ninguno.

Están en cualquier sitio, se cruzan con nosotros, pero no reparamos en ellos. Son de nuestro color de piel y de nuestra raza están a nuestro lado y no les vemos. No son noticia, no han llegado en patera, por eso nadie se ocupa de ellos.

"La familia del chivo Froilán" podría ser una historia de princesas y galantes caballeros... pero no. Aquí sólo tenemos un chivo, un preciosa dama que cantó como los ángeles en un karaoke, un Mercedes 600 que no sale, un cabrero sin luces, una abuela sin querer, un pícaro galán trasnochado y un tren que ya no pasa.

¡Que disfruten!



LA FAMILIA DEL CHIVO FROILÁN

SINOPSIS

Una Navidad más. Una casa que algún día fue “la de la carretera” y hoy simplemente es una casa perdida en una carretera por la que ya no pasa ni el tiempo. Un temporal de nieve que impide ver el discurso del Rey!!! y nada que celebrar...

Amparo y su hija Carmen cenarán, como cada año, con Sinlucos, mientras esperan. Amparo esperará a que vuelva aquel hombre que un día se fue de la casa y que nunca regresó. Y también a que llegue el contrato de Hollywood para Carmen... Aunque Carmen se conformaría con volver a cantar en el karaoke del pueblo o con tener a alguien la escuche...

Y Sinlucos esperará, paciente, a Carmen. Y a “los de la ciudad”, porque sabe que algún día les podrá dar su merecido por poner el mundo patas arriba.

Pero en lugar de todo esto, llegará Juan Luis, un apuesto joven de Madrid, “un príncipe” a quien el temporal ha dejado perdido en medio de la nada. Juan Luis descubrirá que la inocencia aún existe y ellos que otra vida es posible... O no.



LA FAMILIA DEL CHIVO FROILÁN

FICHA ARTÍSTICA

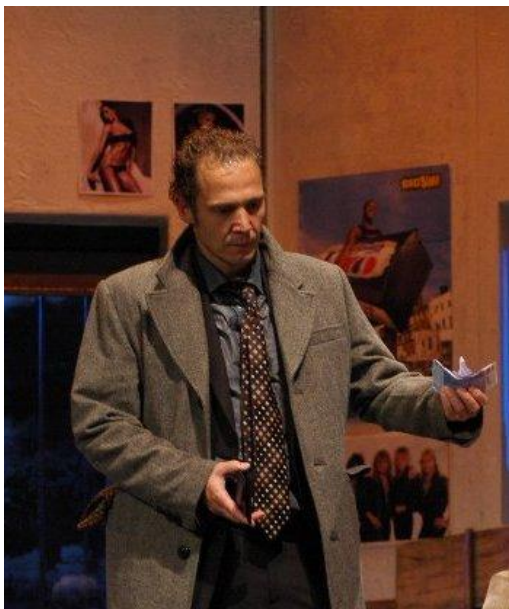
María Garralón
AMPARO



Janfri Topera
SINLUCES



Martxelo Rubio
JUAN LUIS



Carmen Vicente-Arche
CARMEN



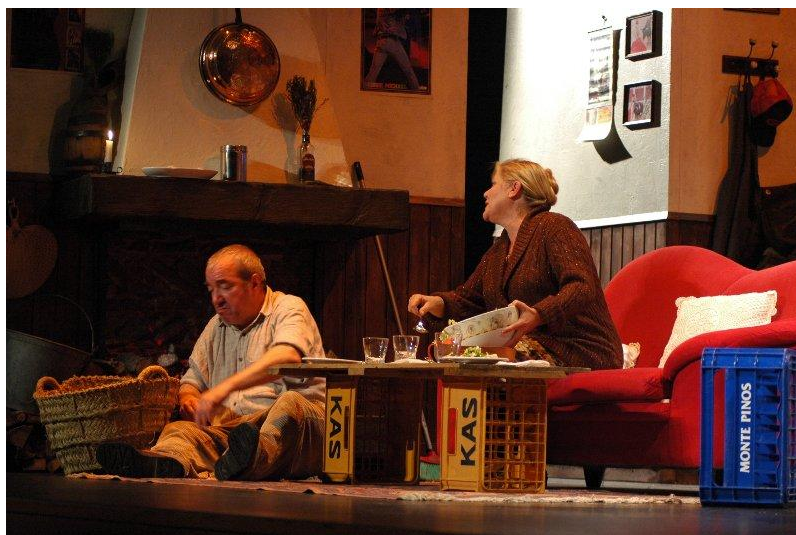
LA FAMILIA DEL CHIVO FROILÁN

FICHA TÉCNICA

<i>Autores:</i>	Jesús Bonilla y Joaquín Andújar
<i>Dirección:</i>	Carlos Zabala
<i>Producción Ejecutiva:</i>	Julio Perugorría
<i>Escenografía:</i>	Edi Naudó
<i>Iluminación:</i>	Carlos Solano
<i>Vestuario:</i>	Ana Turrilas
<i>Dirección técnica:</i>	Edi Naudó
<i>Realización y escenografía:</i>	Edi Naudó e Itziar Lamuedra
<i>Fotografía:</i>	Manuel Díaz de Rada
<i>Ayudante de dirección:</i>	Marcos León
<i>Ayudante de producción:</i>	Violeta Sánchez y Marian Garayar
<i>Regiduría:</i>	Marcos León
<i>Administración:</i>	Maite Gorrotxategi y Miren Oiarzabal
<i>Gerencia:</i>	Koro Etxebarria

UNA PRODUCCIÓN DE

LA TENTACIÓN Y ARRIABALA PRODUCCIONES



LA FAMILIA DEL CHIVO FROILÁN

LOS ACTORES

MARÍA GARRALÓN



Esta actriz madrileña comenzó en la televisión. En el teatro de la tele, en el mítico Estudio 1, donde dio vida a tantos y tantos personajes.

En televisión también fue Julia, en la no menos mítica serie **Verano azul** serie que nos cautivó durante muchos años... Fue María en **Farmacia de Guardia** y Rosy en **Menudo es mi padre**, y Rocío en **Compañeros**.

Más recientemente ha participado en otras series, como **El comisario**, **Aquí no hay quien viva...** etc.

El cine y el teatro han contado también con ella en muchas ocasiones....como en ésta.

JANFRI TOPERA



Actor burgalés de formación teatral, ha trabajado con algunos de los directores más prestigiosos del estado. Nombres como, por citar algunos, Lluís Pascual, Gerardo Maya, Fernando Fernán Gómez, Paco Nueva, Ernesto Caballero, Pepe Monleón o Paco Mir.

En cine, más de treinta películas cuentan con su nombre en sus títulos de crédito. Es sin duda, uno de los grandes secundarios del cine español.

En televisión, sus apariciones no han sido menores. En muchas series ha habido un personaje para él. Uno, es "Txomin" en la serie **Mi querido Klikowsky**. Serie de ETB, de gran éxito de audiencia, durante ya varias temporadas.

En La **Familia del chivo Froilán** veremos el Janfri Topera más esperpéntico y rural... cabrero "Sinlucés" pero lleno de verdad.

LA FAMILIA DEL CHIVO FROILÁN

CARMEN VICENTE-ARCHE



Actriz valenciana que se ha formado en el laboratorio William Layton y que ha dedicado especial atención a la educación de su voz. No en vano su gran pasión es el canto.

A pesar de su juventud, tiene varias experiencias en la televisión, el cine y el teatro.



MARTXELO RUBIO



Este donostiarra, del Antiguo, llegó a la profesión de actor de forma casual, y además como protagonista. La película **27 horas** de Montxo Armendáriz, fue su primera experiencia y su gran escuela.

No descuidó sus estudios como actor, al mismo tiempo que trabajó en distintos proyectos de cine, televisión y teatro.

LA FAMILIA DEL CHIVO FROILÁN

LOS AUTORES

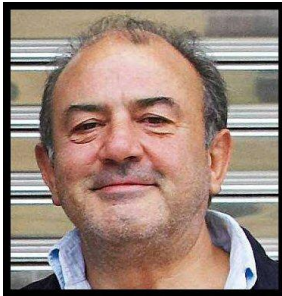
JESÚS BONILLA y JOAQUÍN ANDÚJAR

ANDÚJAR, Valenciano, es conocido profesionalmente por una larga trayectoria como guionista de cine y televisión.

En la tele, según él, en demasiados programas de humor y en varias serie de ficción.

Es autor, (bajo el seudónimo de Warren Leslie) del libro ***Master para estudiantes vividores.***

Y en cine, ha firmado los guiones de entre otros, ***Qué fantasmas!, Desde que amanece apetece, XXL, La daga de Rasputín y El oro de Moscú.*** Los dos últimos títulos en co-autoría con el propio JESÚS BONILLA.



A éste, a BONILLA, nacido en Madrid y criado en Toledo, el personaje de "Santiago", en la serie de TV ***Los Serrano***, le ha convertido en superfamoso, pero no es un recién llegado a la profesión. Como actor, conoce muy bien los escenarios teatrales, los platós de televisión y los entresijos del cine. Habría que rellenar varias hojas para dar a conocer su vitae. La escritura teatral le tentó antes ya. Es autor asimismo de ***El brujo del amor.***

LA FAMILIA DEL CHIVO FROILÁN

.....Y EL DIRECTOR DE TODO ESTO.....

CARLOS ZABALA



Actor, director y guionista donostiarra, diplomado por la escuela de Arte Dramático del Gobierno Vasco (Antzerti), y que siguió formándose con un buen número de destacados profesionales. La verdad es que no necesita presentación...

Comenzó como actor tanto de teatro como de cine. En los escenarios en obras como **Arlequino**, **servidor de dos amos**, **Las Troyanas**, **Seis personajes en busca de un autor**, **Agur Eire Agur** entre tantas otras.

Sus apariciones en el cine, fueron al principio con papeles secundarios. Más adelante, llegaron personajes más importantes... Además su participación en series de ETB, le convirtieron en uno de los rostros familiares del panorama artístico en Euskadi.

En los años 90, la carrera de Carlos Zabala cambia. Deja un poco de lado la interpretación y se pone al otro lado. A dirigir, tanto cine y teatro como televisión. Y también a escribir guiones. En televisión llegaron pronto los éxitos en series realizadas en euskera junto a Eneko Olasagasti, como **Bi eta bat**, **Jaun ta Jabe** ó **Maité**.

Esta última serie nació precisamente del largometraje del mismo nombre, **Maite**. Película realizada en Cuba en 1994, ganadora de varios premios internacionales, y que dirigió también junto a Eneko Olasagasti. Ambos compartieron el guión, junto a un tercero, Senel Paz. Y ambos participaron en la comedia en papeles secundarios...

Cuatro años más tarde, de nuevo junto a Eneko Olasagasti, firmó su segundo largo, **Sí quiero**, película que también obtuvo varios galardones.

Desde entonces no ha parado, ha seguido y sigue trabajando de actor, h seguido y sigue firmando guiones, ha seguido y sigue dirigiendo, en todos los ámbitos. En el cine, teatro y televisión. En proyectos infantiles y para adultos, en óperas, en comedias y en dramas.

LA FAMILIA DEL CHIVO FROILÁN

Lo dicho, no necesita presentaciones.

Ah y como decíamos, es el DIRECTOR de **La familia del chivo Froilán**