Cuarta edición de «los Valentinos»

MAS PREMIOS PARA «VERANO AZUL»

En humor ganó Forges y el personaje del año fue Soledad Becerril ● En canción ganó Massiel y en cine Luis Escobar

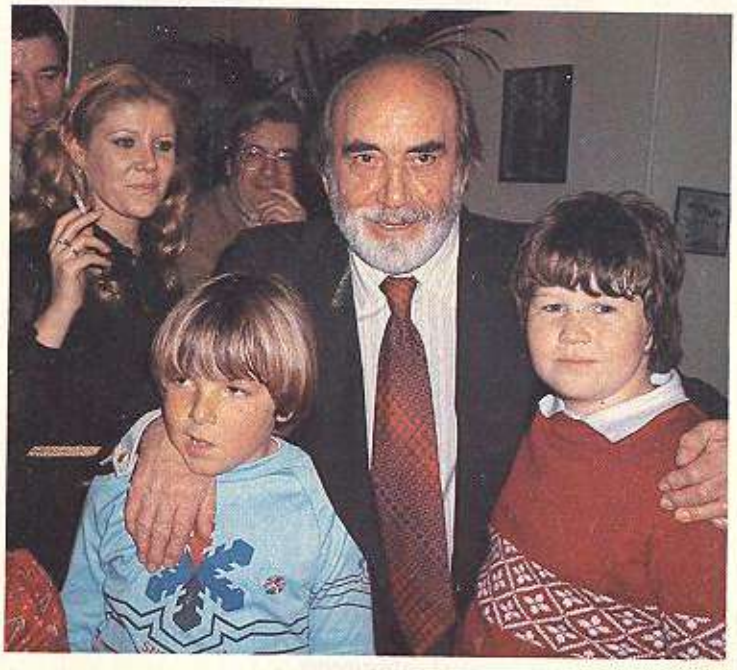
Este fue el grupo de «Verano azul» que se acercó a recoger el primer trofeo que se concede a la serie

DIAS pasados se celebró la IV edición de los premios Valentino, que este año recayeron en los siguientes personales: cine, LUIS ESCOBAR; canción, MASSIEL; humor, FORGES; teatro, ESPERANZA ROY; radio, «LOS 40 PRINCIPALES»; TV, «VERANO AZUL», y personaje del año, SOLEDAD BECERRIL. Todos los premiados —presentados por JOSE MARIA COMESAÑA— estuvieron «in person» para recibir sus correspondientes trofeos excepto la señora ministra, que a decir del organizador ni siquiera se disculpó por no poder asistir. Su trofeo lo recogió la cantante MIA PATTERSON, que prometió ir junto a su bebé (está embarazada de siete meses) al Ministerio para entregárselo a la ministra. También nos contó Mia que como su matrimonio civil en el Zaire no sirve en España, su marido y ella contraerán nuevas nupcias (como informamos la pasada semana), a fin de que su hijo nazca en la legalidad. ● **La que no se casa, según dijo, es MASSIEL, que añadió su deseo de no retirarse nunca de la música y estar tan activa como CARMEN SEVILLA a sus cincuenta-y-pico de años, o como LOLA FLORES a sus «varios años». La cantante tiene en proyecto hincharse a hacer galas este verano y lue-**

Ferrandis y la Garralón a su llegada, con Mercero al fondo

Mercero parece pensativo mientras le habla Massiel

go cruzar el Atlántico para actuar en América. ● Y no en América —todavía—, pero sí en varios países europeos y de allende el telón de acero acaba de comenzarse a emitir la serie «Verano azul», que ha constituido el mayor logro serial de TVE desde que ésta existe y que se verá en medio mundo, incluida Australia. MERCERO, su director, ya ha recibido otra oferta para que comience a pensar cuál podría ser el próximo tema para otra serie o un conjunto de espacios unidos por algún denominador común. ¡Era lo lógico!, aunque con nuestra tele esto no quiere decir nada. ● **Este era el primer trofeo de lo que se avecina como una lluvia de premios a dicha serie, y aparte del director estuvieron también a recoger el premio ANTONIO FERRANDIS («Chanquete»), MARIA GARRALON («Julia»), JUAN JOSE ARTERO («Javi»), CRISTINA TORRES («Desi»), GERARDO GARRIDO («Quique»), MIGUEL ANGEL VALERO («Piraña») y MIGUEL JOVEN («Tito»).** ● Los padres de este último, que le acompañaron, nos dijeron que estaban dispuestos a que su hijo siguiera trabajando en el cine, pero sólo en las películas que Mercero les aconsejara. Quique ya ha agarrado papelón con Fernando Fernán Gómez, para el teatro, y en la misma obra iba a trabajar también Pancho, pero luego ha considerado que el papel no iba a suponer nada positivo en su carrera. Con lo que



El Chanquete junto a Tito y Piraña. El último chiste que circula por ahí dice: «El Chanquete ha muerto, ¡viva el caviar!»